

令和5年度

試験名:私費外国人留学生入試

【芸術専門学群】

区 分		標準的な解答例又は出題意図
科目記号	科目名	
A 1	論述	<p><u>出題意図</u>:理解力、思考力、表現力をみる。 <u>採点のポイント</u>:資料を的確に理解するとともに、資料の提起する問題を深く考え、文章で適切に表現していること。</p>
A 2	鉛筆デッサン	<p><u>出題意図</u>:観察力・描写力・画面構成力をみる。 <u>採点のポイント</u>: ・モチーフを的確に観察し、モチーフや想定した立体物の携帯や質感が適切に描写できていること。 ・構図が工夫され、モチーフがバランス良く配置されていること。</p>
P 1	論述	<p>A-1およびA-2 <u>出題意図</u>:与えられた課題についての観察力、理解力、表現力をみる。 <u>採点のポイント</u>:課題を適切に理解し、自身の考えを客観的に論じているか。 B-1およびB-2 <u>出題意図</u>:与えられた課題についての観察力、企画・, 構成力、表現力をみる。 <u>採点のポイント</u>:課題を適切に理解した上で、自身の考えを論理的に説明し、明瞭に表現しているか。</p>
P 2	デッサン (木炭又は鉛筆)	<p><u>出題意図</u>:絵画表現にかかわる観察力、描写力、画面構成力、感性の豊かさをみる。 <u>採点のポイント</u>:モチーフを的確に観察し、対象の形態、質感、量感を捉え、構図、空間感、明暗の調子を工夫し、効果的に表現していること。</p>
P 3	平面構成	
P 4	立体造形 (手を含むモチーフの造形)	
P 5	書	