

令和3年度

試験名： 推薦入試

【芸術専門学群】

区 分		標準的な解答例又は出題意図
科目記号	科目名	
A 1	論述	<u>出題意図</u> ：理解力、思考力、表現力をみる。
A 2	鉛筆デッサン	<u>出題意図</u> ：観察力・描写力・画面構成力をみる。
P 1	論述	A-1 および A-2 <u>出題意図</u> ：与えられた課題についての観察力、理解力、表現力をみる。  B-1 および B-2 <u>出題意図</u> ：与えられた課題についての観察力、企画・構成力、表現力をみる。
P 2	デッサン (木炭又は鉛筆)	<u>出題意図</u> ：絵画表現にかかわる観察力、描写力、画面構成力、感性の豊かさをみる。
P 3	平面構成	<u>出題意図</u> ：色彩表現力、課題に対する理解力、着想の豊かさ、構成力、総合的な表現力をみる。
P 4	立体造形	<u>出題意図</u> ：立体表現にかかわる基礎的な造形力、表現力、空間構成力、観察力をみる。
P 5	書	臨書（漢字・仮名） <u>出題意図</u> ：漢字および仮名の古典作品の観察力と、それに基づく表現力を問う。  創作（漢字・仮名） <u>出題意図</u> ：半紙および半切による漢字の書の構想力、色紙による仮名の書の構想力を問う。